Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №6»

РАССМОТРЕНА на заседании МО Протокол № 2 от «19» декабря 2020 г.	СОГЛАСОВАНА заместитель директора по УВР _____ О.Н. Соколова 26 декабря 2020 г.	УТВЕРЖДЕНА приказом МАОУ СОШ №6 от 11.01.2021 №9-О

Рабочая программа
элективного курса «Теория и практика написания сочинения» 10 класс

на 2020/2021учебный год

Составитель:
Торкунова Ирина Вячеславовна,
(ФИО)
учитель русского языка и литературы

г. Тобольск
2020 год

Планируемые результаты освоения элективного курса «Теория и практика написания сочинения» предназначен

Личностные, метапредметные, предметные результаты учебной деятельности

Работа по подготовке к ЕГЭ как особой форме итоговой аттестации направлена на формирование личностных, предметных, метапредметных результатов :

Личностные результаты учебной деятельности:

-развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

-формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному

-воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

Предметные рез-ты:

1) опыт восприятия и понимания информации, содержащейся в тексте, базирующийся на:

-умении анализировать содержание читаемого текста;

- умении формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;

-умении аргументировано доказывать собственную позицию;

-умении структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;

2).опыт использования в речи вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования выразительных средств;

3). опыт оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными,грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка.

Метапредметные рез-ты:

-умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал,приводить аргументы, делать выводы

-умение самостоятельно организовывать сою деятельность, определять сферу своих интересов

-умение работать с различными источниками информации

Программа элективного курса предусматривает обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

К концу изучения курса учащиеся должны уметь**:**

- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на читательский опыт);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Содержание элективного курса

1. Требования к выполнению задания части С
2. Проблема текста
3. Комментарий к проблеме
4. Позиция автора
5. Аргументация
6. Композиция сочинения
7. Типы и виды ошибок
8. Практические занятия

Тематическое планирование элективного курса «Теория и практика написания сочинения», в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Требования к творческой части (сочинению) ЕГЭ по русскому языку. Знакомство с критериями оценки сочинения. Структура сочинения.	1
2	Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи.	
3	***Учимся формулировать проблему*** Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем	1
4	Как выявить проблему (проблемы) текста?	1
5	Как сформулировать проблему текста?	1
6	Выполнение заданий, связанных с выявлением и формулировкой проблемы текста	1
7	***Учимся комментировать*** Что такое комментарий. Типы комментариев	1
8-9	Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа	1
10	Как оформить цитаты	1
11	Задания, связанные с формулированием комментированием проблемы текста	1
12	***Позиция автора*** Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора?	1
13	Как сформулировать позицию автора?	1
14	Автор или рассказчик?	1
15	***Учимся аргументировать***	1

	Согласие/несогласие с позицией автора	
16	Что такое аргументация? Основные типы аргументов	1
17	Искусственные док-ва. Логические аргументы. Чувственные аргументы	1
18	Задания на аргументацию	1
19	***Что такое композиция сочинения?*** С чего начать и чем закончить?	1
20	Работа со вступительной и заключительной частями сочинения	1
21	***Ошибки в сочинении.*** Фактические ошибки. Логические ошибки	1
22	Грамматические ошибки и их виды	1
23	Речевые ошибки. Типы речевых ошибок	1
24	***Обобщение изученного.*** Основные этапы работы над сочинением	1
25	Этические проблемы в сочинении	1
26	Сочинения с проблемой гуманизма, гуманного отношения ко всему живому	1
27	Сочинение , затрагивающее духовное развитие нации	1
28	Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции	1
29	Философские проблемы в сочинении	1
28	Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении	1
30	«Человек и война» как проблема сочинения на ЕГЭ.	
31	Проблема отношения человека к природе в сочинении	1
32	Другие проблемы в сочинении на ЕГЭ	1
33-34	Зачетный урок. Работа с текстами для самостоятельной работы	2