**Мастер-класс «Каллажирование как средство развития речи дошкольников»**

**Воспитатель Тарханова М.В.**

Коллажирование является одним из эффективных методов в работе с современными детьми, у которых преобладает клиповое мышление. Ведь работа с коллажем, сама по себе подразумевает быстрое переключение с одного смыслового объекта на другой, а это значит, что у детей в процессе такой работы развиваются такие умения, как: быстро переключаться на новую задачу, быстро входить в незнакомую ситуацию и всё это является необходимым условием для подготовки детей к жизни в современном мире.

 В педагогической практике коллажирование развивает творческое мышление, а также оно развивает речь: помогает создать рассказ по каллажу, решить поставленный вопрос, обменяться мнениями по заданной теме.

Каллажи таким образом можно подразделить на: тематические, сравнительные и каллаж мнений.

Начиная с 1 мл.гр. можно применять тематический каллаж, в котором собраны все изображения на заданную тему, например: каллаж «зима» или «Урожай» или «Мы оденем на прогулку». Каллаж в таком случае собирают взрослые, а дети смогут сформировать у себя в голове картинку, что позволит им в дальнейшем запомнить и воспроизвести материал.Кроме того с помощью каллажа мы оформляем группу по теме недели, и можем в конце недели обобщить прйденный материал.

Можно с помощью тематического каллажа также решить и дид.цели, вырезать нарисованные детьми овощи,наклеить, спросить, где-одна морковка, где -много морковок?

Для средних и старших детей можно начать изготавливать так называемые сравнительные каллажи, которые учат детей выделять признаки предметов, сравнивать и делать вывод. Если в средней группе можно сравнивать готовые картинки, моделируя их на сухом листе, то к старшей группе дети уже самостоятельно рисуют изображение, вырезают ,размещают изображение, наклеивают в нужной стороне. Далее по картинке ребятам дается задание рассказать о животных домашних и диких. Или другой вопрос: почему именно это изображение ты наклеил сюда? Для ребята постарше можно задать другой проблемный вопрос : на какие группы можно разделить нарисованных животных по способу питания, по месту проживания, по длине хвоста и т.д.

Не только с помощью каллажа можно решить такие проблемные вопросы, но простые раскраски вам в этом помогут. Например, во вторник, раздали раскраски белки после изучения жизни белок, в среду- изучили лисиц, раскрасили их, а в четверг задаем вопрос: чем эти животные схожи, а в чем их отличия? Можно было сделать в форме каллажа, но моделирование на доске тоже вариант, только каллаж у вас останется, а эту работу вы возможно позабудете…

Также существует каллаж мнений, в котором ребята делятся своими мнениями на заданную тему, например….(визуальные примеры)

Также эта еще одна интересная форма работы с родителями, собрать в ходе интервью мнения родителей и в оде род.собрания изготовить по этой же теме каллаж этих мнений.

Итак, я вам рассказала всего три вида каллажа, которые помогут ребятам развить свою речь. Теперь я предлагаю вам попробовать изготовить все эти три вида: тематический каллаж на тему: «Что любит зайчик?»(1 и 2 мл.гр) и представить его после изготовления.

Средней и старшей группе капелька предлагаю стать авторами сравнительного каллажа, Что мы будем сравнивать по теме недели- ваш выбор, рисунки рисуем сами, можете подобрать картинки из журналов…

Подготовительной и старшей гр. Смешарики предлагаю взять каллаж мнений . Проблемный вопрос на ваше усмотрение. В качестве примера есть у меня вырезки по здоровому образу жизни.

За примерами обращайте к готовым каллажам… Для работы 10 мин. И 2 минуты на обсуждение.

Итог:

Доказано, что человек творчески развивается и работает более продуктивно только в той сфере деятельности, которая приносит ему моральное удовлетворение и вызывает гордость за проделанный труд. В настоящее время существует множество технологий, доступных для широкого круга детей. Но именно коллажирование, по моему мнению, считается более универсальным путем к самосовершенствованию, так как может быть применим и для детей младшего дошкольного возраста и для старших дошкольников. Для того, чтобы сделать коллаж, ребенку не нужно особых навыков, а слаженная групповая работа делает коллаж совершенным и придает уверенности тем детям, которым этого не хватает.