

В настоящее время одной из приоритетных задач в педагогическом процессе является не просто овладение базовыми знаниями, умениями и навыками, а развитие творческого потенциала личности. Одним из таких источников развития является предмет технология. Как известно, творчество - это деятельность человека, направленная на создание какого-либо нового, оригинального продукта в сфере науки, искусства, техники и производства. Творческий процесс - это всегда прорыв в неизвестное, но ему предшествует длительное накопление опыта, знаний, умений и навыков, он характеризуется переходом количества всевозможных идей и подходов в новое своеобразное качество.

Уроки технологии - это уроки жизни. Этот школьный предмет дает девочкам необходимые знания и умения, которые необходимы каждый день в обыденной жизни. В наш тяжелый век, когда у родителей не хватает времени посидеть со своей дочерью, научить или передать свои умения, этот предмет просто необходим. И для учителя - одного желанного мало, надо терпеливо и последовательно овладеть педагогическим мастерством, изучать психические особенности школьников, предвидеть возможные затруднения при усвоении учебного материала, учитывать особенности детей. Занятия по технологии позволяют проводить систематическую работу по формированию у школьников нравственных качеств личности, развивать способности, воспитывать трудолюбие и усидчивость – именно эти универсальные качества являются актуальными для любого учебного предмета.

Творческое отношение к труду – это одновременно и воспитание любви к делу, и стремление к познанию его особенностей, которые в свою очередь стимулируют испробовать свои силы, добиться успеха. В процессе творческого отношения к труду вырабатываются такие ценные качества, как настойчивость, любознательность, целеустремленность, инициативность, самостоятельность, умение выбрать наилучший способ и метод выполнения работы, т.е. те качества, без которых невозможно творчество. Именно эти качества необходимо развивать для раскрытия творческого потенциала учащихся. Именно эти качества помогают развить применение проектного метода на уроках технологии.

Так, например, при изучении темы «Основы проектирования» наилучшим образом создаются условия для развития творческих способностей, самостоятельности учащихся. Выполняя проектные работы, школьники на собственном опыте должны составить представление о жизненном цикле изделия от зарождения замысла до его реализации и использования на практике. При проектировании учащихся приобретают опыт решения как типовых так и нестандартных задач.

Выбирая тему проекта и выполняя его, учащиеся находят область применения знаний и умений, полученных ранее, реализуют свои способности, проявляют инициативу. Проектный метод позволяет не только «разбудить» дремлющие творческие задатки личности, но и создать условия для их развития.

Перед выбором темы проекта учащимся предлагается минимальное количество примерных тем. Упор делается на то, чтобы они самостоятельно придумали тему, которая должна быть им интересна.

При выполнении проектов должна быть выполнена практическая работа. Упор делается на то, чтобы учащиеся практически представили то, что придумали сами.

Большое внимание уделяется оформлению проектов. Необходимо поощрять любую творческую фантазию, проекты должны быть яркими, красочными.

Для ученика проект представляет возможность раскрыть творческий потенциал, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат, который носит практический характер и значим для самих открывателей. Кроме того, немаловажным итогом работы является демонстрация и презентация проекта не только среди одноклассников и учащихся школы, например, на школьной научно-практической конференции. Очень важно расширить эти границы со школьного на городской, региональный и всероссийский уровень. Именно в такие моменты ребенок ощущает и осознает значимость своего проекта, в дальнейшем у него появляется большой энтузиазм, появляется вдохновение и идеи для других проектов.

Другой формой проявления творческих способностей является внеурочная деятельность, на базе МАОУ СОШ 6 активно ведет свою работу кружок декоративно – прикладного творчества, где учащиеся осваивают современные техники рукоделия с использованием различных материалов. Одной из форм представления полученного результата является ежегодное участие в городских выставках, а также выставках школьного уровня. Успехи в декоративно – прикладном творчестве рождает у детей уверенность в своих силах. Они преодолевают барьер нерешительности, робости перед новым видом деятельности, воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда.

Список литературы:

1. Богоявленская Д.Б. Метод исследования уровней интеллектуальной активности. Вопросы психологии.
2. Симоненко В.Д. Технология: Учебник для 11 класса – М.: Вентана-Графф, 2012г.
3. Солдатова Е.Л. Креативность в структуре личности (на примере развития креативности в подростковом возрасте). Дис. канд. псих. наук. - М., 1996г.
4. Яковлева Е.Л. Развитие творческого потенциала личности школьника.