СУ-ДЖОК ТЕРАПИЯ В КОРРЕКЦИИ РЕЧИ



Су-джок терапия — одна из нетрадиционных логопедических технологий, ставшая очень популярной в последнее время. Разработал её южно-корейский профессор Пак Чже Ву. В своих исследованиях он обосновал взаимовлияние отдельных участков нашего тела по принципу подобия (сходство формы уха с эмбрионом человека, руки и ноги человека с телом человека и т.д.).

На кистях и стопах располагаются системы высокоактивных точек соответствия всем органам и участкам тела. Воздействуя на них, мы можем регулировать функционирование внутренних органов.



Самый главное достоинство данной методики заключается в том, что даже неправильное использование су-джок терапии не способно нанести никакого вреда, просто не даст необходимого результата. В логопедической работе данная методика используется для массажа при различных дизартрических расстройствах, для развития мелкой моторики рук и для  общего укрепления организма.

**Приёмы Су-джок терапии:**

1. Массаж специальным шариком;
2. Массаж эластичным кольцом.

**Упражнения, выполняемые массажными шариками:**— удержание на расправленной ладони каждой руки;
— удержание на расправленной ладони шарика, прижатого сверху ладонью правой руки, и наоборот;
— сжимание и разжимание шарика в кулаке;
— надавливание пальцами на иголочки шарика каждой руки;
— надавливание щепотью каждой руки на иголочки шарика;
— удержание шарика тремя пальцами каждой руки (большой, указательный, средний);
— прокатывание шарика между ладонями;
— перекатывание шарика от кончиков пальцев к основанию ладони; — подбрасывание шарика с последующим сжатием.

**Упражнения, выполняемые с массажными кольцами:**-прокатывание кольца по каждому пальцу обеих рук.

**Су-джок терапия проводится в 3 этапа:**

1. Знакомство с Су-джок массажером и правилами его использования.
2. Закрепление приемов работы в играх и упражнениях по развитию речи.
3. Самостоятельное использование Су-джок массажера в игре.



 **Игры по**

   **Су-джок терапии**

1. Массаж Су – Джок шарами (дети повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом)

Я мячом круги катаю,

Взад - вперед его гоняю.

Им поглажу я ладошку.

Будто я сметаю крошку,

И сожму его немножко,

Как сжимает лапу кошка,

Каждым пальцем мяч прижму,

И другой рукой начну.

2. Массаж пальцев эластичным кольцом. /Дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики/

Раз – два – три – четыре – пять, /разгибать пальцы по одному/

Вышли пальцы погулять,

Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.

Этот пальчик для того, чтоб показывать его.

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.

А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

3. Использование Су – Джок шаров при автоматизации звуков. /ребенок поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию поставленного звука Ш/

На правой руке:

Этот малыш-Илюша, *(на большой палец)*

Этот малыш-Ванюша, *(указательный)*

Этот малыш-Алеша, *(средний)*

Этот малыш-Антоша, *(безымянный)*

А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. *(мизинец)*

На левой руке:

Эта малышка-Танюша, *(на большой палец)*

Эта малышка-Ксюша, *(указательный)*

Эта малышка-Маша, *(средний)*

Эта малышка-Даша, *(безымянный)*

А меньшую зовут Наташа. *(мизинец)*

Ребенок катает шарик между ладонями, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию звука Ж.

Ходит ежик без дорожек,

Не бежит ни от кого.

С головы до ножек

Весь в иголках ежик.

Как же взять его?